

**Демоверсия вступительных испытаний по профилю «История»****10-11 класс**

Вступительное испытание для поступления на профиль «История» состоит из двух частей: письменная часть и собеседование. Максимальный балл за письменную часть – 80 баллов, максимальный балл за собеседование – 30 баллов.

Продолжительность написания письменной части – 180 минут, продолжительность собеседования – 20 минут.

**Письменная часть****Часть 1****Вопросы с выбором одного верного ответа (1 балл)**

**Вопрос 1.** Кто из представленных князей участвовал в Любечском съезде?

**Варианты ответа:**

- 1) Ярослав Мудрый
- 2) Андрей Боголюбский
- 3) Владимир Мономах
- 4) Владимир Святой

**Вопрос 2.** Какой из представленных договоров завершил русско-японскую войну?

**Варианты ответа:**

- 1) Московский
- 2) Сан-Стефанский
- 3) Ништадтский
- 4) Портсмутский

**Вопрос 3.** Выберите термин, связанный с историей русской церкви в XVIII веке

**Варианты ответа:**

- 1) Церковный раскол
- 2) Иосифляне



3) Секуляризация земель

4) Парсуна

**Вопрос 4.** Выберите год, связанный с освобождением крестьян от крепостной зависимости.

**Варианты ответа:**

1) 1762

2) 1785

3) 1861

4) 1887

**Вопрос 5.** Выберите термины, связанные с военной сферой в XVIII-XIX вв.

**Варианты ответа:**

1) Стрельцы

2) Рекруты

3) Военные поселения

4) Дружина

5) Полки «нового» строя

6) Гардемарины

**Вопрос 6.** Выберите полководцев, участвовавших в Отечественной войне 1812 года.

**Варианты ответа:**

1) А.В. Суворов

2) М. И. Кутузов

3) М.Д. Скобелев

4) П. И. Багратион

5) М. Б. Барклай-де-Толли



б) А.Н. Куропаткин

**Вопрос 7.** Соотнесите историческое событие и год, когда оно произошло. Запишите правильный ответ последовательностью цифр.

**Варианты ответа:**

- А) Невская битва
  - Б) Восстание древлян
  - В) Стояние на реке Угре
  - Г) Тверское восстание
- 1) 945
  - 2) 1240
  - 3) 1327
  - 4) 1378
  - 5) 1480

**Вопрос 8.** Соотнесите исторического деятеля и его вклад в русскую культуру. Запишите правильный ответ последовательностью цифр.

**Варианты ответа:**

- А) Д.И. Фонвизин
  - Б) М.В. Ломоносов
  - В) О.И. Бове
  - Г) П.И. Чайковский
- 1) Разработка основ антинорманской теории
  - 2) Архитектурный проект Большого театра в Москве
  - 3) Балет «Щелкунчик»
  - 4) Памятник «Тысячелетие России»
  - 5) Комедия «Недоросль»



**Вопрос 9.** Заполните пропуски в данных предложениях, используя приведённый ниже список пропущенных элементов: для каждого предложения, обозначенного буквой и содержащего пропуск, выберите номер нужного элемента.

**Варианты ответа:**

А) В 988 г. городе.....состоялось крещение князя Владимира

Б) До принятия христианства Владимиром была осуществлена попытка сделать бога .....главным богом славян.

В) .... является первым каменным православным храмом на Руси.

1) Константинополь (Царьград)

2) Херсонес (Корсунь)

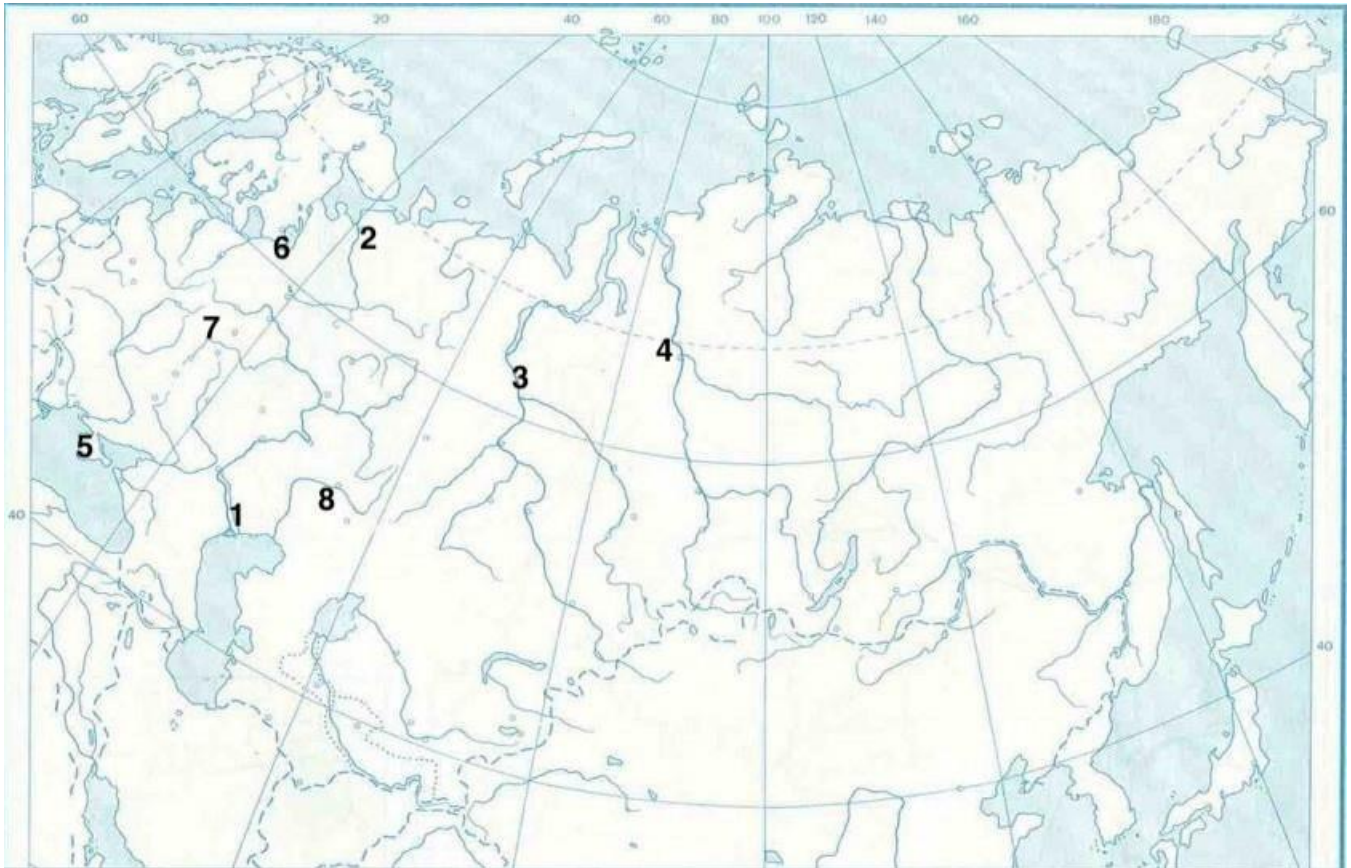
3) Перун

4) Дажьбог

5) Десятинная церковь

6) Храм святой Софии в Киеве.

**Вопрос 10.** Соотнесите буквенные обозначения географических объектов и цифры, которыми эти объекты обозначены на карте. Запишите правильный ответ последовательностью цифр.



**Варианты ответа:**

- А) Москва
- Б) р. Обь
- В) Астрахань
- Г) Архангельск
- Д) р. Яик (Урал)
- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4
- 5) 5
- 6) 6
- 7) 7



8) 8

9) 9

**Вопрос 11.** Рассмотрите представленное изображение и выберите верные суждения.



**Варианты ответа:**

- 1) Город, юбилею которого посвящён логотип, стал одним из центров формирования II земского ополчения.
- 2) Основателем города, логотип которого вам представлен, был князь Ярослав Всеволодович.
- 3) Представленная эмблема появилась в период, после окончания Великой Отечественной войны.
- 4) Город, логотип которого вам представлен, был занят немецкими войсками в годы Первой мировой войны.
- 5) Животное, изображённое на гербе, является одним из основных символов княжеской власти.
- 6) Город, изображённый на логотипе, располагается в историческом регионе «Верхнее Поволжье».
- 7) Город, логотип которого вам представлен, был известен в XIII-XV веках сильной княжеской властью, местные князья даже претендовали на объединение всех независимых земель вокруг этого города.
- 8) Город, логотип которого вам представлен, был соединен с Санкт-Петербургом прямой железной дорогой в годы правления Николая I.



**Вопрос 12.** Рассмотрите представленную карту и выберите верные суждения.



**Варианты ответа:**

- 1) Территория, изображённая на карте, исторически входила в состав Древнерусского государства.
- 2) Представленные на схеме события произошли в годы правления Михаила Фёдоровича.
- 3) На карте написаны названия административно-территориальных единиц Речи Посполитой.
- 4) События, изображённые на схеме, получили название «Чигиринские походы».
- 5) Военная кампания, изображённая на схеме, окончилась победой восставших.
- 6) Во время военной кампании, изображённой на схеме, произошёл так называемый «поход за зипунами».
- 7) На карте изображены территории, исторически входившие в состав Владимиро-Суздальского княжества.
- 8) На карте указан город, название которого стало названием произведения А.С. Пушкина.

**Вопрос 13.** Прочтите представленный источник и выполните предложенные задания.

«Челобитная вдовы Татьяны Козловой (1663 г.). Великому господину святейшему Никону патриарху бьет челом и плачется бедная и беспомощная сирота твоя государева, вотчины Крестного монастыря Пнельской волости, вдовка Татьяница Никитинская Козлова. А в прошлом, государь, во 1662 году Божиим праведным судом муж мой Никита преставился, а детей от него не осталось, а осталось от него, государь, твоего государева строения Крестного монастыря в вотчине в Пнельской волости двор со всеми хоромы и деревенской участок пол-пол-пол-чети и пол-пол-чети выти. И в



прошлом же, государь, во 1662 году, по твоему великого государя указу, от двора и от деревни мне сироте отказано, а взять тот двор и деревенской участок мужа моего Крестному монастырю. И ныне, государь, я бедная сирота живу на чужем подворье и на коровенко сена покупаю, <...> государь, мною сиротою некому: никого приятеля не имею, разве твоей милости великаго святителя. И о том у тебя великаго господина святейшего Никона патриарха я бедная сирота милости прошу со всем усердием и со слезами. Милостивый великий господин святейший Никон патриарх, пожалуй меня бедную и беспомощную свою сироту; призри, государь, на мою великую бедность своею святительскою милостию; вели, государь, мне сироте мужа моего дворцом и деревенским участком владеть, чем бы мне-сироте до смерти пропитаться, чтоб мне-сироте на старости по миру скитаючись в конец не погибнуть. Великий архиерей Божий, смилуйся, пожалуй! Решение патриарха Никона: Мая в 4 день, двор и деревня 7 отдать ей по ея смерть, владеет без всякаго замотчания, чтоб впредь о том челобитья к нам от таких сирот не было, чтоб Святой Бог на нас не прогневался. Писано есть: сира и вдову приемлет и путь грешных погубит.»

**Варианты ответа:**

- 1) Патриарх, которому направлена представленная челобитная, известен своей церковной реформой.
- 2) Представленный источник (не считая резолюции) – это делопроизводственный источник
- 3) Согласно представленному источнику, тяжёлое положение вдовы сложилось из-за того, что её обманули.
- 4) Вдова пишет о том, что патриарх должен ей помочь, поскольку он её единственный друг.
- 5) Вдова пишет патриарху потому, что она не верит в светские власти.
- 6) Согласно тексту, вдова владеет крупным рогатым скотом.
- 7) Согласно тексту, после смерти мужа вдова осталась без места проживания.
- 8) Решение патриарха возвращало вдове земли, но только как форму исключения.
- 9) Вдова просит вернуть ей «дворец».

**Вопрос 14.** Рассмотрите представленное изображение.





**Варианты ответа:**

- 1) Укажите название войны, одно из событий которой изображено на марке. Используя изображение, приведите любое обоснование Вашего ответа (развёрнутый ответ).
- 2) Назовите одно любое событие Российской истории, произошедшее в том же году, что и событие, отраженное на представленном изображении (развёрнутый ответ).

**Вопрос 15.** Ниже приведен ряд изображений, связанных с некоторым важным событием в истории России. Вам поручили подготовить небольшую выставку, тему для которой вам следует сформулировать самостоятельно. Укажите тему своей выставки и напишите к ней сопроводительный текст, в котором будут упомянуты все изображения. Проанализируйте содержание изображений. Текст не должен содержать исторических ошибок. Внимание, без указания темы выставки, задание не оценивается.





Максимальный балл – 80 баллов

## Часть 2

### Собеседование

#### Критерии собеседования

Оцениваем следующим образом:

- 1) **не оцениваем** оценку участником события\поражения\государственного деятеля, оцениваем только аргументацию и подачу материала.
- 2) следует помогать участнику, если он путается в материале – не исправлять ошибки, но задавать дополнительные вопросы, в т. ч. – наводящего характера. **Если участник затрудняется с постановкой проблемы, также следует наводящими вопросами помогать с формулировкой**
- 3) Критерии оценивания выглядят следующим образом:

Критерий	Балл
К.1. Умение выразить своё отношение к рассматриваемому вопросу (теме)	<b>4 балла</b> - выставляется в том случае, если участник формулирует внятную позицию по сути выбранного дискуссионного вопроса (темы) позиция аргументированная и последовательная <b>3 балла</b> – позиция сформулирована внятно, на протяжении устного ответа участник её придерживается, однако в отдельных нюансах наблюдаются незначительные несостыковки, внутренние противоречия <b>2 балла</b> – позиция сформулирована, однако участник допускает несостыковки во время устного ответа, сам себе противоречит



	<p><b>1 балл</b> за сформулированную позицию вне зависимости от её дальнейшего раскрытия</p> <p><b>0 баллов</b> – позиция не выражена, участник просто рассказывает об одном из событий\деятели;</p>
К.2. Формулировка проблемы	<p><b>4 балла</b> – автор верно ставит проблему, отраженную в представленном дискуссионном вопросе (теме)</p> <p><b>3 балла</b> – проблема выражена близко, но не совсем точно по отношению к представленному дискуссионному вопросу</p> <p><b>2 балла</b> – проблему сформулирована в общих чертах</p> <p><b>1 балла</b> участник ставит проблемный вопрос по наводящим вопросам комиссии</p> <p><b>0 баллов</b> участник затрудняется с постановкой проблемы по выбранной им теме.</p>
К.3. Аргументация	<p><b>7 баллов</b> - участник свободно ориентируется в рассматриваемой теме, в достаточной степени обосновывает свой ответ</p> <p><b>4 балла</b> участник приводит внятные аргументы, суждения, позволяющие подтвердить его оценку события\деятели; однако затрудняется с приведением альтернативных точек зрения и «контраргументам» по рассматриваемой теме, не в полной степени может обосновать свой ответ.</p> <p><b>1 балл</b> участник приводит отдельные, разрозненные аргументы, путается в доказательствах; формулирует аргументы только по наводящим вопросам комиссии</p> <p><b>0 баллов</b> – аргументация несостоятельна, ответ сводится к механическому пересказу;</p>
К.4. Грамотность использования исторических фактов	<p><b>5 баллов</b> – в ответе нет грубых фактических ошибок (оговорок);</p> <p><b>4 балла</b> в ответе присутствует не более двух негрубых ошибок (оговорок);</p> <p><b>3 балла</b> допущена одна грубая ошибка или несколько негрубых (оговорок)</p> <p><b>0 баллов</b> допущены две и более грубые ошибка или более четырех негрубых (оговорок);</p>
К.5. Лексическое богатство речи	<p><b>4 балла</b> – участник демонстрирует богатую, насыщенную устную речь;</p>



	<p><b>3 балла</b> – в речи участника наблюдаются отдельные негрубые стилистические и речевые ошибки</p> <p><b>0 баллов</b> – речь участника достаточно скудна и посредственна, мысль формулируется простейшими представлениями, в ответе присутствует ряд лексических, речевых, стилистических ошибок <b>ИЛИ</b> ответа не было, участник затрудняется произнести устный ответ;</p>
К.6. Знание точек зрения	<p><b>6 баллов</b> – Участник на протяжении своего устного ответа корректно упоминает минимум 3 позиции, отраженных в литературе или источниках с конкретными указаниями на авторов.</p> <p><b>5 баллов</b> - Участник обращается и корректно и конкретно излагает минимум 2 позиции, отраженных в литературе или источниках с конкретными указаниями на авторов.</p> <p><b>4 балла</b> участник в рамках своего ответа (или в рамках ответа на вопросы со стороны принимающей комиссии) демонстрирует хорошее знакомство с отдельными историческими трудами и (или) позициями историков, историческими источниками.</p> <p><b>3 балла</b> - участник в рамках своего ответа (или в рамках ответа на вопросы со стороны принимающей комиссии) демонстрирует частичное знакомство с позициями историков, цитирует расхожие и наиболее известные оценки.</p> <p><b>1-2 балла</b> - участник демонстрирует общее понимание разных точек зрения («существует мнение», «многие полагают» и т.д.). Вариативность балла обусловлена уместностью ссылок на разные точки зрения. 2 балла выставляются в случае уместного приведения понимания разных точек зрения, 1 балл – в случае исключительно «ритуального» упоминания.</p> <p><b>0 баллов</b> – в ответе участника нет ссылок или упоминаний о каких-либо позициях, из ответа участника не складывается ощущение о знакомстве с существующими позициями.</p>

Максимально за собеседование 30 баллов.



**Пример темы для собеседования и необходимых для К1-К2.**

«Самый непредсказуемый российский император Павел I...считал, что предыдущее правительство развалило державу и что его долг - навести в стране порядок. Он предпринял решительные меры по борьбе с коррупцией, инфляцией, обнищанием народа, но своими действиями настроил против себя правительственную элиту и значительную часть гвардейского генералитета» (А.М. Песков)

**Постановка проблема.** Факторы, определившие характер правления и судьбу Павла I.

ФИО	К1	К2	К3	К4	К5	К6	ИТОГО
	МАКС: 4	МАКС:4	МАКС: 7	МАКС: 5	МАКС:4	МАКС:6	МАКС:30

Номер задания	Правильный ответ	Балл
1	3	1
2	4	1
3	3	1
4	3	1
5	23	2
6	245	2
7	2153	4
8	5123	4
9	235	3
10	73218	5
11	1356	8
12	1358	8
13	12679	15
14	Открытый ответ	10
15	Открытый ответ	15