

**ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом АНО ОШ ЦПМ  
(протокол от 28 августа 2023 г. № 73)

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом директора АНО ОШ ЦПМ  
от 29 августа 2023 г. № 408

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности «Введение в языки народов мира**  
**(французский язык)»**  
для обучающихся 6–9 классов

Москва, 2023 год

## **Пояснительная записка**

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Уровень программы: ознакомительный.

Программа «Введение в языки народов мира (французский)» ориентирована на личность школьника: расширяет лингвистический кругозор, ребёнок получает сведения о другой стране и её жителях. Ребёнок учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и иностранного языка.

Изучение школьниками средних классов французского языка соответствует таким основным направлениям его деятельности, как формирование и развитие коммуникативных навыков, помогает реализации принципа развивающего обучения, что способствует разностороннему развитию личности ребенка.

Главной целью данного курса является развитие элементарных языковых навыков, необходимых для успешного овладения французским языком позже, на этапе более продвинутого обучения в старшей школе. Одна из важных задач курса заключается в максимальном вовлечении учащихся на занятии. Одна из особенностей данного курса состоит в том, что он предлагает работу в парах или в микро-группах как обязательный этап работы, предшествующий общему обсуждению или ответу ученика перед всей группой. Коммуникативная компетенция развивается в соответствии с отобранными для данной ступени обучения темами, проблемами и ситуациями общения в пределах следующих сфер общения: социально-бытовой, учебно-игровой, социокультурной. Формируется и совершенствуется умение представлять себя, свою страну, ее культуру средствами французского языка в условиях межкультурного общения. Языковая и речевая компетенция тренируются и совершенствуется в процессе выполнения заданий различного формата.

### **Цели и задачи:**

1. Формирование навыков правильного произношения: произнесение звуков изолированно, в отдельных словах и фразах.
2. Развитие коммуникативных навыков на французском языке.
  - Учить устанавливать контакт с партнерами по общению в игровых ситуациях, понимать и отдавать простые указания.
  - Формировать словарный запас французского языка.
  - Развивать навыки говорения на французском языке: учить называть предметы, описывать их, отвечать на вопросы и задавать их.
  - Развивать навыки аудирования с опорой на наглядность.
3. Расширять кругозор школьника, знакомя его со страной изучаемого языка. Знакомство с культурой страны изучаемого языка является средством обогащения духовного мира человека, развития у него способности к восприятию французского языка и интереса к родному. Таким образом, расширяется кругозор, мышление, память и толерантное отношение к другим народам.
4. Развитие творческой личности.

**Категория учащихся по программе:** 12-14 лет.

**Срок реализации программы:** 8 месяцев.

**Формы и режим занятий:** очная, при необходимости, дистанционная (сочетание электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий)

**Форма обучения:** групповая (занятия проводятся в разновозрастных мини-группах, численный состав мини-группы – до 10-12 человек).

**Режим занятий:**

Занятия проводятся в размере **2 академических часов** раз в неделю.

## **Содержание учебного предмета «Введение в языки народов мира (французский)» 1 год обучения**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные принадлежности, изучаемые предметы.

Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

### **Виды речевой деятельности**

#### **Говорение**

На начальном этапе обучения французскому языку обучение всем формам устной речи (монологической, диалогической и полилогу) тесно взаимосвязано с обучением остальным видам речевой деятельности. Каждый из видов речевой деятельности является основой для развития и совершенствования устно-речевых умений и навыков. Речевой материал для говорения представлен в виде мини-текстов (мини-диалогов), которые прочитываются учащимися вслух. Необходимо, чтобы у них сформировался физический образ проговариваемых слов, выражений, реплик, фразовых и сверхфразовых единств.

С самого начала обучения учащиеся должны быть настроены на то, что практически всё содержание учебного материала может стать предметом их общения с франкоязычными сверстниками.

Заданность содержания (тематико-ситуативная наполняемость) диалогической формы общения позволяет развивать инициативность и речевую активность учащихся. Диалоги разучиваются, разыгрываются по ролям, творчески переосмысливаются, чтобы по имеющемуся образцу создать новый «продукт речетворчества».

Монолог (связное высказывание) может быть представлен на уроке в виде несложного рассказа учащихся о себе, своей семье, своих друзьях, о своих любимых занятиях и т.д.. Во время такого рассказа можно предложить ученику описать фотографию или несложный рисунок. Данный вид высказывания может стать органичной составляющей так называемой

«управляемой беседы». Это вербально-коммуникативный методический приём, заключающийся в ведении тематически направленной беседы между учителем и учеником.

Естественный характер устно-речевого общения учителя с учеником даст возможность максимально приблизить такую беседу к реальной практике общения, раскрепостить ученика, помочь ему наилучшим образом решить поставленную перед ним задачу.

От урока к уроку диалогические и монологические высказывания учащихся должны становиться содержательнее и богаче, с точки зрения использования выразительных средств для оформления речи.

Формирование и развитие коммуникативных умений *диалогической речи*:

- *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

- *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

- *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

*Объём диалога — до трёх реплик со стороны каждого собеседника.*

Формирование и развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

- создание *устных связных монологических высказываний* с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

- повествование/сообщение;

- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

*Объём монологического высказывания — 4 фразы.*

### ***Аудирование***

Развитие коммуникативных умений аудирования начинается с устного вводного курса и, в дальнейшем, в обучении соблюдается принцип устного опережения (устной отработки языкового и речевого материала до его включения в другие виды речевой деятельности).

С первых уроков французского языка их неотъемлемым компонентом становится *фонетическая зарядка*, с помощью которой учащиеся обучаются дифференциации в речевом потоке отдельных звуков, слов и более длинных отрезков текста. Целью фонетической зарядки является формирование и коррекция слухо-произносительных навыков.

В фонетическую зарядку включаются скороговорки, короткие стихотворения, весёлые песенки на французском языке, воспроизведение которых учащимися проходит на положительном эмоциональном уровне.

Восприятие иноязычной речи на слух является одним из сложнейших умений и требует от обучаемого установления определённых ассоциативных связей, которые он черпает в своём предыдущем иноязычном языковом и речевом опыте. В этой связи, понимание смысла устно-речевого сообщения зависит от работы кратковременной и долговременной памяти учащихся, развития их речемыслительной деятельности, а, следовательно, и от того насколько рационально и регулярно будут включаться в процесс обучения аудиотексты.

Способы предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, варьируются. Восприятие на слух звучащего текста осуществляется:

- при *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;
- при *опосредованном* общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

В учебном пространстве урока формулировка заданий к упражнениям или другие обращения к ученикам всё чаще воспроизводятся на французском языке.

Контроль аудирования проводится на примере несложных текстов, тематически связанных с содержанием текущего учебного материала. После двух предъявлений звучащего текста--истории, диалога или беседы нескольких персонажей, учащиеся выполняют тестовое задание, имеющее форму множественного выбора.

Аудирование с пониманием **общего содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

*Тексты для аудирования:* диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

*Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.*

### ***Смысловое чтение***

После устного вводного курса и овладения самыми элементарными навыками техники чтения на французском языке, формирование и развитие коммуникативных умений чтения во всех его формах и разновидностях, становится для учащихся неотъемлемым средством и способом формирования коммуникативной компетенции.

Развитие у учащихся умений восприятия, понимания и интерпретации письменного или устного источника информации осуществляется на первом этапе обучения преимущественно на основе несложных фабульных текстов-историй и учебных текстов, имитирующих аутентичные тексты. Это позволяет избежать нежелательной перенасыщенности используемых учебных материалов сложными языковыми конструкциями, структурами и лексикой.

- На начальном этапе обучения французскому как второму иностранному языку учащиеся овладевают следующими умениями чтения:

- чтение про себя и вслух при **полном и детальном понимании** содержания текста, построенного полностью на изученном материале;

- чтение и понимание **общего содержания** текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц.

Понимание письменного текста — сложный процесс, который проходит через определённые стадии от понимания общего смысла к более детальному пониманию заложенной в нём информации. Через взаимодействие с учителем и другими учащимися ученик участвует в раскрытии смысла прочитанного им текстового фрагмента. Задача учителя — развить и активизировать применение учащимися таких важных учебно-познавательных умений как языковая и контекстуальная догадка, способствующих прогнозированию дальнейшего содержания повествования и устанавливающих связь между знакомыми и новыми элементами текста. Чтение иноязычного текста — это напряжённый мыслительный процесс, постоянное подтверждение или опровержение выдвигаемых гипотез.

Обучение основным навыкам чтения как распознавания и различения графических форм речи, распознавания и непосредственного понимания слов, словосочетаний, и синтаксических структур осуществляется при обязательной опоре на звукозапись текста-упражнения в чтении. Для устойчивости формируемого навыка чтения, упражнения в чтении составлены таким образом, чтобы основные обрабатываемые трудности чтения повторялись в новом или относительно новом позиционном и/или содержательном контексте, при этом новый контекст, как правило, образован уже встречавшимися учащимся ранее лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Такая организация учебного материала в упражнениях для чтения обеспечивает скорость формирования механизмов восприятия и узнавания слова и/или группы слов в речевом потоке, развитие процессов антиципации и прогнозирования. Вариативность и новизна контекста создаёт благоприятные условия и для усвоения (запоминания) новых лексических единиц.

*Тексты для чтения:* беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; сплошной текст (таблица).

*Объём текста/текстов для чтения — до 150 слов.*

### ***Письменная речь***

Роль «письма» на начальном этапе овладения французским как вторым иностранным языком необычайно важна. Письмо на данной стадии обучения выступает не столько как самостоятельный вид речевой деятельности, сколько как способ формирования смежных языковых и речевых навыков и умений. Психологическая природа процесса письма такова, что оно выступает необходимым механизмом взаимодействия слухового, артикуляционного, зрительного и моторно-двигательного аппаратов. Письмо является «базовым» навыком, т.е. этот навык лежит в основе дальнейшего успешного формирования всех составляющих коммуникативной компетенции.

Самыми эффективными упражнениями, развивающими орфографическую грамотность французской письменной речи, являются:

- упражнение в списывании (переписывании готового текста или выписывании из него отдельных слов и/или словосочетаний в зависимости от решаемой учебной или коммуникативной задачи);
- диктант (записывание текста или отдельных слов и выражений, диктуемых учителем). Диктанты и упражнения в списывании носят, прежде всего, обучающий характер, и только затем контрольно-обучающий и непосредственно контрольный.

Формирование графического навыка письма не исключает постепенное развитие у учащихся умений связной письменной речи на французском языке. Формируются

следующие умения:

- написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);
- заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе;
- оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

На этапе формирования элементарной коммуникативной компетенции все письменные тексты создаются по предлагаемому учителем образцу, имеют простую структуру. Содержание письменных текстов, в основном, передаёт фактическую информацию о происходящих в жизни подростка событиях. Цельность текста обеспечивается простыми связующими элементами (et, mais, parce que ...).

*Объём письменного сообщения — до 30 слов.*

### **Языковые навыки и умения**

#### **Фонетическая сторона речи**

Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения:

##### **а) правила чтения букв в словах:**

правило чтения буквы **c** перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;

правило чтения буквы **g** перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;

правило чтения буквы **d** в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы **e**, в зависимости от своего окружения и на конце слова;

правило чтения буквы **p** в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы **q** во всех позициях в слове;

правило чтения буквы **r** в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях -er и -ier многосложных слов;

правило чтения буквы **s** в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова;

правило чтения буквы **t** в начале, в середине и на конце слова;

буква **ç** (с диакритическим значком *cédille*);

буква **e** с различными диакритическими значками : é, è, ê

буква **a** с различными диакритическими значками: à, â

буква **u** с различными диакритическими значками: ù, û

##### **б) правила чтения буквосочетаний в словах:**

буквосочетания **ou, oi, au, eau;**

буквосочетания **ai, ai, ei, eu, œu.**

буквосочетание **gn**

буквосочетания **an, am, em, en, on, om**

буквосочетания **in, im, un, um, ain, aim, um, un, ien**

буквосочетания **il, ill, ail, aille, eil, eille**

буквосочетания **ch, ph**

буквосочетание **ui**

### **Формирование и коррекция слухо-произносительных навыков**

- а) с помощью фонетической зарядки;
- б) с помощью заучивания скороговорок, коротких стихотворений, песенок;
- в) с помощью разнообразия способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (голос учителя, прослушивание аудиозаписей и т.д.).

Фонологическая компетенция — один из аспектов лингвистической компетенции учащихся, требующих особого внимания на начальном этапе обучения. Учащиеся уясняют, что французская речь отличается особой мелодикой, своим ритмом, большей интенсивностью артикуляционно-акустических характеристик по сравнению с русским языком. Но достижение абсолютной фонетической правильности речи не является главной целью начального этапа обучения французскому языку как второму иностранному. Это долгосрочная перспектива, требующая пристального внимания и участия учителя на протяжении всего учебного процесса. Исправлению и коррекции подлежат в первую очередь фонетические ошибки, искажающие смысл высказывания.

*Тексты для чтения вслух:* беседа/диалог, рассказ, сообщение информационного характера.

*Объём текста для чтения вслух — до 70 слов.*

### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Лингвистическая компетенция, заключающаяся в способности создавать осмысленные высказывания в соответствии с правилами изучаемого языка, реализуется в количестве лексических единиц, подлежащих активному и пассивному усвоению. Владение лексикой первого года обучения предполагает распознавание в звучащем и письменном тексте 400 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Отбор лексики для первого года обучения осуществляется по принципу частотности, но также учитывает интересы современных подростков 10-11 лет.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- имён существительных с помощью суффиксов: -in/-ine, -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -teur/ -trice;

- имён прилагательных с помощью суффиксов: -on/-onne, -eux/-euse, -el/-elle -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

числительных с помощью суффиксов: -ier/-ière, -ième.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:



- определённого и неопределённого артикля с существительными мужского и женского рода единственного и множественного числа;
- употребление сокращённой и слитной форм определённого артикля;
- основные случаи употребления артикля перед существительными и именами собственными;
- основные случаи употребления предлогов à и de с определённым артиклем и именами собственными;
- употребление неопределённого артикля после отрицания. Употребление предлога de;
- женский род и множественное число некоторых прилагательных;
- согласование прилагательных в роде и числе с существительными, к которым они относятся;
- место прилагательного в предложении;
- употребление указательных, притяжательных и вопросительных прилагательных;
- некоторые случаи употребления количественных (до 100) и порядковых числительных;
- личные местоимения самостоятельные (ударные) и приглагольные (безударные). Неопределённо-личное местоимение on;
- местоимение il в безличных конструкциях; употребление безличного оборота il у а;
- наиболее частотные глаголы первой, второй и третьей группы и их спряжение в présent de l'indicatif, futur proche и passé composé;
- повелительное наклонение (impératif);
- основные виды предложения. Порядок слов в простом повествовательном предложении.
- особенности французского вопросительного предложения. Понятие инверсии.

### **Социокультурные знания и умения**

Развитие умений адекватного общения и взаимопонимания с носителями языка подразумевает определённый уровень сформированности социокультурной компетенции, которая складывается из страноведческих фоновых знаний (т.е. знаний, которыми располагают представители данной этнической и языковой общности) и владения соответствующими языковыми единицами с национально-культурной семантикой (свойственными данной национальной культуре). Незнание социокультурного контекста, в котором функционирует французский язык, ведёт к интерференции культур и значительно затрудняет процесс общения.

Определяя объём и производя отбор страноведческой информации, необходимой и достаточной для формирования коммуникативной компетенции, предпочтение отдаётся активным страноведческим знаниям, которые в большей степени соответствуют развитию иноязычного общения. Учебный процесс по усвоению французского языка строится на диалоге культур. Важной составной частью социокультурной компетенции считается развитие у российских школьников своего собственного культурного самосознания, в том числе, через уважение к культурным и языковым различиям в Европе и во всём мире.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной

тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известные достопримечательности, выдающиеся люди); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

#### **Формирование умений:**

- писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;
- правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);
- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
- кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

#### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Введение в языки народов мира (французский)» на уровне основного общего образования**

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе пра-вилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

*Патриотического воспитания:*

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Эстетического воспитания:*

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
  - осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
  - понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся

социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (иностранный язык);
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:*

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость

опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **Метапредметные результаты**

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении иностранного языка:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями*

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

### 3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

#### 1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать

оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;  
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

### **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

### **Коммуникативные умения**

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

#### **говорение:**

▪ *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

▪ *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика конкретного человека или литературного персонажа; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (*объем монологического высказывания — 4 фразы*); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (*объем — 4 фразы*); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (*объем — 4 фразы*);

**аудирование:** воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — *до 1 минуты*);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать несложные адаптированные*



аутентичные тексты, полностью построенные на изученном материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи. Читать текст с полным и детальным пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/ текстов для чтения — до 150 слов); читать и понимать общее содержание текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц.

**письменная речь:** писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 30 слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть **фонетическими навыками:** различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- владеть **орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова;
- владеть **пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

и использовать знаки препинания в соответствии с правилами пунктуации французского языка;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

▪ распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

▪ имена существительные при помощи суффиксов: *-er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment*;

▪ имена прилагательные при помощи суффиксов: *-eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise*;

▪ числительные при помощи суффиксов: *-ier/-ière, -ième*.

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

▪ распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

▪ предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

▪ сложносочинённые предложения с союзами: *et, mais, ou*;

▪ вопросительные предложения с местоимениями *qui, que* и наречиями *où, quand, comment, combien, pourquoi*;

- глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (*présent*), *tuna préférer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer*;
  - глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными глаголами *avoir* или *être*;
  - числительные 1—100;
- 5) владеть социокультурными знаниями и умениями:  
использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;
- знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к фоновой лексике и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;
  - правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, карточке-формуляре);
  - обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;
  - кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
- б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания общего содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
- 7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

## Тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

### 1 год обучения

| №                       | Тематический блок   | Содержание тематического блока   | Количество часов |
|-------------------------|---|--|------------------|
| 1                       | <b>Вводный курс.</b>  | Правила чтения. Фонетика Лексика. Разговорные клише.   | 20               |
| <b>Цифровые ресурсы</b> | <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/367980?menuReferrer=catalogue&amp;studying_level_ids=1&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=4">https://uchebnik.mos.ru/material/app/367980?menuReferrer=catalogue&amp;studying_level_ids=1&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=4</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/366767?menuReferrer=catalogue&amp;studying_level_ids=1&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=4">https://uchebnik.mos.ru/material/app/366767?menuReferrer=catalogue&amp;studying_level_ids=1&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=4</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11079673?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=13">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11079673?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=13</a> |  |                  |
| 2                       | <b>Jacques Tardieu et sa famille.</b>   | Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. Взаимоотношения в семье. Внешность и характер человека. Лучший друг/подруга. Спряжение глаголов <i>avoir, être</i> | 16               |
| <b>Цифровые</b>         | <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2785456?menuReferrer=catal">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2785456?menuReferrer=catal</a>   |  |                  |

|                         |  |  |    |
|-------------------------|--|--|----|
| <b>ресурсы</b>          | <a href="https://ucebник.mos.ru/material_view/test_specifications/434555?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=7">https://ucebник.mos.ru/material_view/test_specifications/434555?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=7</a><br><a href="https://ucebник.mos.ru/material_view/test_specifications/468688?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=2">https://ucebник.mos.ru/material_view/test_specifications/468688?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=2</a>   |  |    |
| <b>3</b>                | <b>La cloche sonne.</b>  | <b>2. Школа.</b> Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками. Спряжение глаголов 1 группы. Неопределенный и определенный артикли. | 16 |
| <b>Цифровые ресурсы</b> | <a href="https://ucebник.mos.ru/material_view/lesson_templates/2461576?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5">https://ucebник.mos.ru/material_view/lesson_templates/2461576?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5</a><br><a href="https://ucebник.mos.ru/material/app/366877?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=3">https://ucebник.mos.ru/material/app/366877?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=3</a><br><a href="https://ucebник.mos.ru/material/app/366859?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=6">https://ucebник.mos.ru/material/app/366859?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=6</a>  |  |    |
| <b>4</b>                | <b>L'anniversaire de Suzanne/</b>  | День рождения. Подарки. Праздники. Времена года. Погода. Женский род и множественное число прилагательных. Родительный и дательный падежи.   | 16 |
| <b>Цифровые ресурсы</b> | <a href="https://ucebник.mos.ru/app_player/514336?material_type=GameApp&amp;activityId=https%3A%2F%2Fucebник.mos.ru%2Fapp_player%2F514336%3Fmaterial_type%3DGameApp&amp;actor=%7B%22objectType%22%3A%22Agent%22%2C%22account%22%3A%7B%22name%22%3A%223191227%22%7D%7D&amp;endpoint=https%3A%2F%2Fucebник.mos.ru%2Firs-dhw%2F&amp;fetch=https%3A%2F%2Fucebник.mos.ru%2Firs-dhw%2F%2Ftoken%2Ffetch%2F2cd0bb1989647f2155cab91f5c54c88">https://ucebник.mos.ru/app_player/514336?material_type=GameApp&amp;activityId=https%3A%2F%2Fucebник.mos.ru%2Fapp_player%2F514336%3Fmaterial_type%3DGameApp&amp;actor=%7B%22objectType%22%3A%22Agent%22%2C%22account%22%3A%7B%22name%22%3A%223191227%22%7D%7D&amp;endpoint=https%3A%2F%2Fucebник.mos.ru%2Firs-dhw%2F&amp;fetch=https%3A%2F%2Fucebник.mos.ru%2Firs-dhw%2F%2Ftoken%2Ffetch%2F2cd0bb1989647f2155cab91f5c54c88</a><br><a href="https://ucebник.mos.ru/material_view/atomic_objects/11228559?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=11">https://ucebник.mos.ru/material_view/atomic_objects/11228559?menuReferrer=catalogue&amp;subject_program_ids=31937234&amp;class_level_ids=5&amp;page=11</a> |  |    |