



Демоверсия вступительных испытаний по профилю «Литература»

11 класс

Вступительное испытание для поступления на профиль «Литература» состоит из трёх частей: тестовой, профильной и устной частей. За тестовую часть максимальный балл – 20 баллов, за профильную часть – 20 баллов, за устную часть – 20 баллов.

Задания тестовой части состоят из заданий с одним или несколькими вариантами правильных ответов, а также из заданий на соотнесение. В профильной части будет необходимо прочитать текст, а после – дать развёрнутый ответ с его анализом. Длительность письменного тестирования составляет 120 минут.

Тестовая часть

Вопрос 1. Укажите заглавными буквами жанр пьесы "Вишневый сад", определенный самим А.П. Чеховым.

Вопрос 2. "Когда я начал марафты стихи в 1828 году, я как бы по инстинкту переписывал и прибирал их, они еще теперь у меня. Ныне я прочел в жизни Байрона, что он делал то же — это сходство меня поразило" Кто автор этого высказывания? Укажите фамилию заглавными буквами.

Вопрос 3. Эта повесть, написанная в 1792 году, стала первым русским бестселлером и вызвала нашествие "литературных папомников" к Симонову монастырю. Укажите название слитно, заглавными буквами и без кавычек.

Вопрос 4. Критик Дружинин называл этого поэта XIX века главным представителем "чистого искусства" и противопоставлял его Некрасову. Укажите фамилию поэта заглавными буквами в именительном падеже.

Вопрос 5. Соотнесите поэтов и адресатов их любовной лирики: А) Ф. И. Тютчев; Б) А. А. Фет; В) Н. А. Некрасов. Ответ запишите в виде последовательности цифр без пробелов.

Варианты ответа:

1. А. Панаева
2. М. Лазич
3. Е. Денисьева



Вопрос 6. "Мы ломаем, потому что мы сила". Кто из героев "Отцов и детей" И.С. Тургенева говорит эту фразу? Выберите один ответ, запишите цифру.

Варианты ответа:

1. Евгений Базаров
2. Аркадий Кирсанов
3. Анна Одинцова
4. Виктор Ситников

Вопрос 7. Описывая портрет своей любимой героини, Толстой замечает, что то была "черноглазая, с большим ртом, некрасивая, но живая девочка". Укажите ее имя (в краткой форме) и фамилию слитно заглавными буквами.

Вопрос 8. Герой Гончарова мечтал о Милитрисе Кирбитьевне и женился на женщине, которая многим ее напоминала. Укажите заглавными буквами фамилию этой героини.

Вопрос 9. "Мы почитаем всех нулями, / А единицами — себя. / Мы все глядим в Наполеоны..." Когда Пушкин писал эти строки для "Евгения Онегина", он вряд ли подозревал, что в одном из романов второй половины XIX в. появится герой, описание которого созвучно этим стихам. Этот герой совершил страшное преступление, но в финале сознался в нем и отправился на каторгу. Укажите название романа заглавными буквами без пробелов и кавычек.

Вопрос 10. В стихотворении Ф.И. Тютчева "29-е января 1837 года" есть следующие строки: "Из чьей руки свинец смертельный / Поэту сердце растерзал? / Кто сей божественный фиал / Разрушил, как сосуд скудельный?" Укажите заглавными буквами фамилию того, о ком пишет поэт.

Вопрос 11. Этот автор, нередко писавший о русских праведниках и "соборьях", долгое время публиковался под псевдонимом Стебницкий. Среди других его псевдонимов — Николай Горохов, Проезжий, Любитель часов, Любитель старины, Псаломщик. Укажите фамилию писателя заглавными буквами.

Вопрос 12. Этот критик написал не одну статью на пьесы Островского. Среди них — "Луч света в темном царстве" на "Грозу". Выберите нужную фамилию, запишите правильный вариант ответа цифрой.

Варианты ответа:

1. Доброделов
2. Добронравов
3. Добролюбов



4. Добродумов

Вопрос 13. К. Чуковский пишет об этом авторе: "Без этой его феноменальной общительности, без этой постоянной охоты якшаться с любым человеком, без этого жгучего его интереса к биографиям, нравам, разговорам, профессиям сотен и тысяч людей, он, конечно, никогда не создал бы той грандиозной энциклопедии русского быта восьмидесятых и девятых годов, которая называется мелкими рассказами <...>". Укажите пропущенную фамилию заглавными буквами в именительном падеже.

Вопрос 14. В молодости Павел Петрович Кирсанов был несчастно влюблен в женщину. Укажите без пробелов и знаков препинания, как ее называет в романе автор.

Вопрос 15.

"В рабстве спасенное
Сердце свободное —
Золото, золото
Сердце народное!".

Укажите размер (с количеством стоп), в котором написан этот отрывок из "Кому на Руси жить хорошо" Н.А. Некрасова. Ответ запишите заглавными буквами без пробелов.

Вопрос 16. Традиционно считается, что сюжет этой пьесы Н.В. Гоголь подсказал Пушкин. Укажите название заглавными буквами без кавычек.

Вопрос 17. В "Горе от ума" А. Грибоедова показана сила женской власти в Москве. Например, юные господа пытаются получить расположение знатных дам в надежде на продвижение в свете. Как Молчалин пытался очаровать одну из таких знатных дам, госпожу Хлестову? Выберите нужный ответ.

Варианты ответа:

1. Осыпал Ее комплиментами
2. Преподнес Ей подарок
3. Восхитился Ее шпичем
4. Станцевал с Ней

Вопрос 18. Кого из членов Арзамаса прозвали Светланой? Подсказка: это прозвище дали в честь героини автора. Укажите его фамилию заглавными буквами в именительном падеже.



Вопрос 19. Соотнесите реплику с действующим лицом "Грозы" А.Н. Островского. Ответ запишите в виде последовательности цифр.

А) «Я бы бросил все да уехал. А то сестру жаль. Он было и ее выписывал, да матушкины родные не пустили, написали, что больна»;

Б) «Нечего делать, надо покориться! А вот когда будет у меня миллион, тогда я поговорю»;

В) «Что мне тебя судить! У меня свои грехи есть».

Варианты ответа:

1. Варвара
2. Борис
3. Кулигин

Вопрос 20. Мнимые последователи Базарова — Ситников и <...>. Укажите фамилию заглавными буквами.

Всего 20 баллов

Профильная часть

Задание 1. Прочитайте текст и проанализируйте его.

Сергей Чудаков

Пушкина играли на рояле

Пушкина убили на дуэли

Попросив тарелочку морошки

Он скончался возле книжной полки

В ледяной воде из мерзлых комьев

Похоронен Пушкин незабвенный

Нас ведь тоже с пулями знакомят

Вешаемся мы вскрываем вены

Попадаем часто под машины

С лестниц нас швыряют в пьяном виде

Мы живем — возней своей мышиной

Небольшого Пушкина обидев

Небольшой чугунный знаменитый



*В одиноком от мороза сквере
Он стоит (дублер и заменитель)
Горько сожалея о потере*

*Юности и званья камер-юнкер
Славы песни девок в Кишиневе
Гончаровой в белой нижней юбке
Смерти с настоящей тишиною.*

1958

Всего 20 баллов

Устная часть

Собеседование на профиль «литература» состоит из трёх частей: первая посвящена общим вопросам о траектории вашего олимпиадного и учебного пути, вторая – кругу вашего чтения, а третья – знаниям по истории и теории литературы.

Оно нацелено на проверку мотивации, психологической готовности к работе в литературном олимпиадном классе, а также проверяет начитанность, кругозор и умение спонтанно рассуждать о текстах, привлекать широкие контексты из литературы, истории и культуры в целом. Мы полагаем, что будущий филолог или журналист, да и вообще школьник, интересующийся литературой, должен уметь развернуто и интересно рассуждать о книгах – по меньшей мере тех, которые любит. Именно поэтому собеседование будет, вероятнее всего, посвящено вашей области интересов: исследовательских, читательских и иных. Преимуществом будет умение объяснять, как и почему сформировались ваши вкусы, как устроены ваши любимые произведения культуры, в какой контекст они вписываются и чем они дороги лично вам.

С большой вероятностью на собеседовании мы можем предложить вам ознакомиться с незнакомым вам текстом, как-либо соотносящимся с вашими вкусами, и предложить порассуждать о нем. Также в финальной части собеседования вам нужно будет ответить на некоторые вопросы по истории и теории литературы, которые будут проистекать из области ваших увлечений.

Собеседование оценивается в 20 баллов.



Первый критерий оценки здесь – проявленный учеником кругозор (8 баллов). Получить достойные баллы поможет цитирование любимых текстов, знание деталей их сюжета и истории их создание, живой интерес к литературе и культуре, который невозможно подделать. Второй критерий – навыки устной речи (7 баллов). Ученик литературного профиля должен уметь говорить ярко, уверенно, грамотно, пользоваться риторическими фигурами, интонировать свою речь. Он должен избегать заминок, слов-паразитов, речевых ошибок и стилистических погрешностей. Последний критерий касается ваших психологических реакций (5 баллов): вам нужно уметь не стесняться и не бояться говорить, уметь спонтанно ориентироваться в незнакомой и стрессовой ситуации, отвечать на неожиданные вопросы.

Всего 20 баллов



Номер задания	Правильный ответ	Балл
1	КОМЕДИЯ	1
2	ЛЕРМОНТОВ	1
3	БЕДНАЯЛИЗА	1
4	ФЕТ	1
5	321	1
6	2	1
7	НАТАШАРОСТОВА	1
8	ПШЕНИЦЫНА	1
9	ПРЕСТУПЛЕНИЕИНАКАЗАНИЕ	1
10	ДАНТЕС/ГЕККЕРН	1
11	ЛЕСКОВ	1
12	3	1
13	ЧЕХОВ	1
14	КНЯГИНЯР	1
15	ДВУСТОПНЫЙДАКТИЛЬ/ ДВУХСТОПНЫЙДАКТИЛЬ	1
16	РЕВИЗОР	1
17	3	1
18	ЖУКОВСКИЙ	1
19	231	1
20	КУКШИНА	1