

*ПРИНЯТО*

на заседании Педагогического совета  
Протокол № 8  
от 10.08.2020 г.

*УТВЕРЖДЕНО*

приказом директора  
АНО ОШ ЦПМ  
От 16.08.2020 г. № 52/9-ОД20

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

факультативного курса  
по предмету **«Страноведение. Аспект США»**  
для обучающихся 9 – 11 классов  
на 2020 – 2021 учебный год

Составитель:

Е.С. Долгих

Москва, 2020 год

**Оглавление**

Планируемые результаты освоения учебного предмета .....	3
Личностные результаты .....	3
Метапредметные результаты .....	3
Предметные результаты .....	4
Содержание учебного предмета .....	8
Тематическое планирование учебного предмета .....	10

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Учебный курс «Страноведение. Аспект США» определяется теми же нормативными документами, что и учебный предмет (курс) «Иностранный язык (английский)» на углубленном уровне: Федеральными государственными образовательными стандартами основного общего и среднего общего образования (ФГОС). Планируемые результаты освоения курса «Страноведение. Аспект США» повторяют и дополняют общие результаты освоения курса иностранного языка и разделяются на личностные, метапредметные и предметные.

### **Личностные результаты**

Изучение иностранного языка и ознакомление с культурой страны/стран изучаемого языка способствует развитию личности обучающихся, их самореализации и самосовершенствованию в предметной области «Иностранные языки» и за ее пределами. Иностранный язык играет важную роль в осознании обучающимися своей дальнейшей образовательной траектории и профессионального пути, а также готовит школьников к взаимодействию с представителями разных культур и национальностей.

Освоение курса предполагает достижение следующих личностных результатов:

- формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в предметной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие ценности, свою гражданскую позицию.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

Изучение курса страноведения на иностранном языке предполагает достижение следующих метапредметных результатов:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских навыков, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, ее обобщение и фиксация;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

### **Предметные результаты**

Учебный курс «Страноведение. Аспект США» реализуется в качестве факультативного курса для учащихся 9-11 классов профильного направления «Английский язык». Предполагается, что в результате освоения курса учащиеся достигнут следующих предметных результатов.

#### **Обучающийся научится**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение, диалогическая речь**

- кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;
- выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

##### **Говорение, монологическая речь**

- резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;
- комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;
- строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

##### **Аудирование**

- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;
- детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

### **Чтение**

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов.

### **Письмо**

- писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;
- делать выписки из иноязычного текста;
- выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;
- строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

### **Языковые навыки и средства оперирования ими**

#### **Фонетическая сторона речи**

- произносить звуки английского языка четко, не допуская ошибок, затрудняющих понимание и препятствующих коммуникации;
- четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу;
- владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

#### **Орфография и пунктуация**

- соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

#### **Лексическая сторона речи**

- использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (*collocations*);
- распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях.

#### **Грамматическая сторона речи**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными грамматическими конструкциями и формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
  - употреблять в речи артикли для передачи нюансов;
  - использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;
  - употреблять в речи все формы страдательного залога;
  - употреблять в речи сложное дополнение (*Complex object*);
  - использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;
  - использовать в речи местоимения *one* и *ones*;
  - использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;

- употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (*might, could, may*);
- употреблять в речи инверсионные конструкции;
- употреблять в речи условные предложения смешанного типа (*Mixed Conditionals*);
- употреблять в речи эллиптические структуры;
- использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (*intensifiers, modifiers*);
- употреблять в речи формы действительного залога времен *Future perfect* и *Future continuous*;
- употреблять в речи времена *Past perfect* и *past perfect continuous*;
- использовать в речи причастные и деепричастные обороты (*participle clauses*);
- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (*could + have done; might + have done*).

#### **Социокультурные знания и умения**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

#### **Обучающийся получит возможность научиться**

##### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение, диалогическая речь**

- бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;
- без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;
- аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.

##### **Говорение, монологическая речь**

- высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;
- пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;
- делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.

##### **Аудирование**

- следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;
- понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.

##### **Чтение**

- детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;
- прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;
- определять замысел автора.

## **Письмо**

- описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
- составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.

## **Языковые навыки и средства оперирования ими**

### **Фонетическая сторона речи**

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- передавать смысловые нюансы высказывания с помощью логического ударения;
- различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.

### **Орфография и пунктуация**

- создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

### **Лексическая сторона речи**

- узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;
- использовать термины из области грамматики и лексикологии;
- узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

### **Грамматическая сторона речи**

- использовать в речи союзы *despite / in spite of* для обозначения контраста, а также наречие *nevertheless*;
- распознавать и использовать в речи предложения с *as if / as though*;
- распознавать и использовать в речи структуры для выражения сожаления (*It's time you did it / I'd rather you talked to her / You'd better...*);
- использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;
- использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (*Never have I seen... / Barely did I hear what he was saying...*);
- употреблять в речи страдательный залог в *Past continuous* и *Past perfect*, *Present continuous*, *Past simple*, *Present perfect*.

### **Социокультурные знания и умения**

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов; использовать знания межпредметного характера.

## Содержание учебного предмета

### Раздел 1. Базовые сведения о Соединенных Штатах Америки

**Тема 1.1. Географическое положение и символы государства.** История государственного флага и гимна. Столицы штатов и известные города. Природное наследие и достопримечательности.

**Тема 1.2. Политическое устройство США.** Система сдержек и противовесов. Американские политические партии. Выдающиеся политики прошлого и современности. Конституция США и Билль о правах. Подготовка к устному туру Всероссийской олимпиады школьников: работа с карточками регионального этапа; подготовка творческих проектов и устных выступлений по теме занятия.

### Раздел 2. История и культура США

**Тема 2.1. Северная Америка до колонизации. Коренные народы Северной Америки.** Образ жизни коренного населения. Начало освоения Нового Света европейцами. Плавание Христофора Колумба. Колумбов обмен (*the Columbian Exchange*).

**Тема 2.2. Колонизация и заселение Америки европейцами. Английская Америка.** Французские и голландские колонии. Создание Английской Америки. Роанок и Джеймстаун. Джон Смит. Восстание Бэкона (*Bacon's Rebellion*). Новая Англия: переселение пуритан в Северную Америку; Плимутская колония, Колония Массачусетского залива. Американское Просвещение. **Литература:** Томас Пейн, Томас Джефферсон, Бенджамин Франклин, Филип Морен Френо.

**Тема 2.3. Система образования в США.** Государственные и частные школы (*Deerfield Academy, Phillips Academy, Andover, St Paul's School*). Академический календарь в США. Система экзаменов (*ACT: American College Testing; SAT: Scholastic Aptitude Test*). Оценка успеваемости американских студентов. Система высшего образования, виды университетов (*Ivy League universities: Brown, Columbia, Cornell, Dartmouth, Harvard, University of Pennsylvania, Princeton, Yale*); *public/state universities; Liberal Arts Colleges; community colleges*). Уровни высшего образования в США.

**Тема 2.4. Американская революция XVIII века.** Отцы-основатели США. Бостонская бойня. Бостонское чаепитие. Первый и Второй Континентальные конгрессы. Декларация независимости США и Статьи Конфедерации. Филадельфийский конвент. Президентство Джорджа Вашингтона и Джона Адамса.

**Тема 2.5. Первая половина XIX века в американской истории и культуре.** Джефферсоновская демократия. Луизианская покупка. Президентство Джеймса Монро; доктрина Монро. Президентство Эндрю Джексона; «Дорога слез». Президентство Джеймса Полка. **Литература:** Вашингтон Ирвинг, Джеймс Фенимор Купер, Эдгар Аллан По, Генри Уодсворт Лонгфелло.

**Тема 2.6. Американская музыка и композиторы.** Классическая музыка (*Bay Psalm Book; the First New England School; Second New England School*). Американская музыка XX века. Джордж Гершвин. Леонард Бернстайн. Лерой Андерсон. Филип Гласс. Джон Кейдж. Джеймс Ньютон Ховард. Дэнни Эльфман. Культовые американские музыкальные группы. *Ramones, The Doors, etc.* Подготовка к устному туру Всероссийской олимпиады школьников: работа с карточками регионального этапа; подготовка творческих проектов и устных выступлений по теме занятия.



**Тема 2.7. Гражданская война в США. Реконструкция Юга после Гражданской войны.** Проблема рабства в истории США. Уильям Ллойд Гаррисон и аболиционизм. Президентство Авраама Линкольна. Уилл Симпсон Грант; Роберт Эдвард Ли. Прокламация об освобождении рабов. XIII поправка к Конституции США. Геттисбергская речь Линкольна. XIV и XV поправки к Конституции США. Президентство Улисса Гранта. **Литература:** Марк Твен, О. Генри, Уолт Уитмен.

**Тема 2.8. Американские ученые. Научные открытия и изобретения.** Бенджамин Франклин (*bifocal glasses, lightning rod*). Томас Джефферсон (*Lewis and Clark expedition*). Ученые-иммигранты: Александр Белл, Никола Тесла, Альберт Эйнштейн, Нильс Бор. Манхэттенский проект. Создание НАСА. Аполлон-11. Подготовка к устному туру Всероссийской олимпиады школьников: работа с карточками регионального этапа; подготовка творческих проектов и устных выступлений по теме занятия.

**Тема 2.9. Конец XIX века в американской истории и культуре.** «Позолоченный век» (*the Gilded Age*). Юг после Гражданской войны. Законы Джима Кроу. Золотая лихорадка. Литература: Джек Лондон.

**Тема 2.10. Первая половина XX века в американской истории и культуре. Становление современной Америки.** «Прогрессивная эра». Президентство Теодора Рузвельта. Президентские выборы 1912. Президентство Вудро Вильсона. США в Первой Мировой войне. 1920-е годы в Америке. Президентство Герберта Гувера. Великая депрессия. «Новый курс» Ф.Д. Рузвельта. США во Второй Мировой войне.

**Тема 2.11. Вторая половина XX века в американской истории и культуре.** США после окончания Второй Мировой войны. Президентства Трумэна и Эйзенхауэра. Доктрина Трумэна. Правозащитные движения США 1950-1960-х гг. Президентства Джона Кеннеди и Ричарда Никсона. Уотергейтский скандал. Америка 1980-1990-х гг.

## Тематическое планирование учебного предмета

### Принципы организации тематического планирования

– планирование разделено на 2 тематических раздела, включающих в себя суммарно 13 тем.

– представленное планирование включает в себя резервные часы. Использование резерва времени полностью отводится на усмотрение учителя – учитель может использовать резервные часы для более углубленного изучения любого из представленных тематических разделов или же для проведения пробных этапов Всероссийской олимпиады школьников.

Наименование темы/раздела	Количество ак. ч.
<b>Раздел 1. Базовые сведения о Соединенных Штатах Америки</b>	<b>7</b>
<b>Тема 1.1.</b> Географическое положение и символы государства	3
<b>Тема 1.2.</b> Политическое устройство США	3
<b>Диагностическая работа №1 (по темам раздела 1)</b>	<b>1</b>
<b>Раздел 2. История и культура США</b>	<b>41</b>
<b>Тема 2.1.</b> Северная Америка до колонизации. Коренные народы Северной Америки.	3
<b>Тема 2.2.</b> Колонизация и заселение Америки европейцами. Английская Америка	3
<b>Диагностическая работа №2 (по темам 2.1 и 2.2)</b>	<b>1</b>
<b>Тема 2.3.</b> Система образования в США	3
<b>Тема 2.4.</b> Американская революция XVIII века.	4
<b>Диагностическая работа №3 (по темам 2.3 и 2.4)</b>	<b>1</b>
<b>Тема 2.5.</b> Первая половина XIX века в американской истории и культуре.	3
<b>Тема 2.6.</b> Американская музыка и композиторы	3
<b>Диагностическая работа №4 (по темам 2.5 и 2.6)</b>	<b>1</b>
<b>Тема 2.7.</b> Гражданская война в США. Реконструкция Юга после Гражданской войны	3
<b>Тема 2.8.</b> Американские ученые. Научные открытия и изобретения	3
<b>Диагностическая работа №5 (по темам 2.7 и 2.8)</b>	<b>1</b>
<b>Тема 2.9.</b> Конец XIX века в американской истории и культуре	3
<b>Тема 2.10.</b> Первая половина XX века в американской истории и культуре. Становление современной Америки	3
<b>Диагностическая работа №6 (по темам 2.9 и 2.10)</b>	<b>1</b>
<b>Тема 2.11.</b> Вторая половина XX века в американской истории и культуре	4
<b>Диагностическая работа №7 (по теме 2.11)</b>	<b>1</b>
<b>Диагностическая работа №8 (итоговая)</b>	<b>2</b>
<b>Резерв</b>	<b>6</b>
<b>Итого</b>	<b>56</b>

