

*ПРИНЯТО*

на заседании Педагогического совета  
Протокол № 8  
от 10.08.2020 г.

*УТВЕРЖДЕНО*

приказом директора  
АНО ОШ ЦПМ  
От 16.08.2020 г. № 52/9-ОД20

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «**Русский язык**»  
для обучающихся 11 классов  
(базовый уровень)  
на 2020 – 2021 учебный год

Составитель:

Р.Л. Красильников, д.ф.н, доц.

Москва, 2020 год

**Оглавление**

Планируемые результаты освоения учебного предмета .....	3
Содержание учебного предмета .....	5
Раздел 1. Язык как система. Фонетика и орфоэпия .....	5
Раздел 2. Лексика и фразеология .....	5
Раздел 3. Морфемика и словообразование .....	5
Раздел 4. Морфология.....	5
Раздел 5. Синтаксис .....	6
Раздел 6. Орфография.....	6
Раздел 7. Пунктуация.....	6
Раздел 8. Речь .....	7
Тематическое планирование курсов в рамках учебного предмета.....	8

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Обучающийся научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## Содержание учебного предмета

### Раздел 1. Язык как система. Фонетика и орфоэпия

#### Тема 1.1. Язык как система

Задачи курса. Русский язык и выпускные экзамены. Языкознание как наука. Из истории изучения языка. Этапы формирования современного русского языка. Разделы науки о языке.

#### Тема 1.2. Фонетика как раздел науки о языке

Что изучает фонетика? Особенности русской фонетики. Система звуков в русском языке. Классификации звуков. Гласные и согласные.

#### Тема 1.3. Орфоэпические нормы

Что изучает орфоэпия? Особенности произношения (ударения) в русском языке. Орфоэпические нормы и их применение на экзамене и в жизни. Орфоэпический тренинг.

### Раздел 2. Лексика и фразеология

#### Тема 2.1. Лексикология как раздел науки о языке

Слово как главная единица языка. Что изучает лексикология? Лексическое значение слова и его структура. Лексикография и виды словарей.

#### Тема 2.2. Лексические группы слов. Лексические нормы

Синонимы и антонимы. Омонимы и многозначные слова. Паронимы. Исконно русские и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы, окказионализмы. Применение лексических норм на экзамене и в жизни.

#### Тема 2.3. Фразеология как раздел науки о языке

Виды связанных словосочетаний. Понятие фразеологизма. Группы фразеологизмов. Происхождение фразеологизмов. Фразеологизмы и речевые нормы.

### Раздел 3. Морфемика и словообразование

#### Тема 3.1. Морфемика как раздел науки о языке

Виды морфем. Корень. Основа. Окончание. Приставка. Суффикс. Морфемный разбор слова.

#### Тема 3.2. Словообразование как раздел науки о языке

Основные способы словообразования. Приставочный способ. Суффиксальный способ. Приставочно-суффиксальный способ. Сложение. Сложно-суффиксальный способ. Аббревиация. Переход одной части в другую. Влияние словообразования на речь.

### Раздел 4. Морфология

#### Тема 4.1. Морфология как раздел науки о языке. Самостоятельные части речи

Морфология как раздел науки о языке. Слово как часть речи. Классификация частей речи. Имя существительное и его признаки. Имя прилагательное и его признаки. Имя числительное и его признаки. Местоимение и его признаки. Глагол и его признаки. Причастие и его признаки. Деепричастие и его признаки. Наречие и его признаки. Слово категории состояния и его признаки.

#### Тема 4.2. Служебные части речи. Морфологические нормы

Отличительные особенности служебных частей речи. Предлог и его признаки. Классификация предлогов. Союз и его признаки. Классификация союзов. Частица и ее признаки. Классификация частиц. Морфологические нормы на экзамене и в жизни.

## **Раздел 5. Синтаксис**

### **Тема 5.1. Словосочетание и предложение**

Понятие словосочетания. Виды связи в словосочетаниях. Понятие предложения. Виды предложений.

### **Тема 5.2. Простое предложение.**

Простое предложение. Члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Определение. Дополнение. обстоятельство.

### **Тема 5.3. Осложненное простое предложение**

Виды осложнения. Однородные члены. Обособленные члены (определения, приложения, обстоятельства, дополнения). Обращение. Вводные слова (группы вводных слов).

### **Тема 5.4. Сложное предложение**

Виды сложного предложения. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение и его виды. Бессоюзное предложение.

### **Тема 5.5. Способы передачи чужой речи. Синтаксические нормы**

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Цитирование. Синтаксические нормы на экзамене и в жизни.

## **Раздел 6. Орфография**

### **Тема 6.1. Гласные после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь**

Гласные после шипящих и Ц. О-Ё(Е) после шипящих и Ц. Употребление Ъ. Употребление Ь. Орфографический тренинг.

### **Тема 6.2. Правописание корней и приставок**

Виды орфограммы в корне. Проверяемые безударные гласные. Непроверяемые безударные гласные. Чередующиеся безударные гласные. Правописание приставок ПРЕ и ПРИ. Правописание других приставок. Орфографический тренинг.

### **Тема 6.3. Правописание суффиксов и окончаний**

Правописание суффиксов и окончаний в существительных. Правописание суффиксов и окончаний в прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний в глаголах. Правописание суффиксов и окончаний в причастиях. Орфографический тренинг.

### **Тема 6.4. Правописание служебных слов**

Правописание предлогов. Правописание союзов. Правописание частиц. Орфографический тренинг.

### **Тема 6.5. Слитное, дефисное и раздельное написание слов**

Дефисное написание самостоятельных и служебных частей речи. Раздельное написание самостоятельных и служебных частей речи. Слитное написание самостоятельных и служебных частей речи. Орфографический тренинг.

## **Раздел 7. Пунктуация**

**Тема 7.1. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым**

Тире между подлежащим и сказуемым. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым. Пунктуационный тренинг.

**Тема 7.2. Знаки препинания в простом осложненном предложении**

Знаки препинания при однородных членах. Знаки препинания при обобщающем слове. Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных приложениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при уточняющих членах. Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях. Знаки препинания при обращениях. Пунктуационный тренинг.

**Тема 7.3. Знаки препинания при прямой речи**

Знаки препинания перед прямой речью. Знаки препинания после прямой речи. Знаки препинания при промежуточном положении прямой речи. Знаки препинания при косвенной речи. Знаки препинания при цитировании. Пунктуационный тренинг.

**Тема 7.4. Знаки препинания в сложном предложении**

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Детерминант и другие сложные случаи. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Однородное подчинение и другие сложные случаи. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Пунктуационный тренинг.

**Раздел 8. Речь****Тема 8.1. Текст как речевое произведение. Анализ текста**

Понятие текста. Признаки текста. Способы связи предложений в тексте. Смысловая цельность текста (тема, проблема, основная мысль). Композиционная цельность текста (логика изложения, абзацное членение). Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функциональные стили речи (художественный, публицистический, научный, официально-деловой, разговорный). Практикум по анализу текста.

**Тема 8.2. Выразительные средства. Речевые нормы**

Классификация выразительных средств. Тропы (метафора, метонимия, эпитет, синекдоха, гиперболы и др.). Лексические средства (виды лексики, фразеологизмы, контекстные синонимы и антонимы и пр.). Синтаксические средства (вопросы, восклицания, обращения и пр.). Виды речевых норм.

**Тема 8.3. Создание текста. Риторические приемы**

Этапы создания текста (инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио). Учение о хрии (вступление, причина, противоположение, подобие, пример, свидетельство, заключение). Нестрогая и обратная хрия. Виды вступления. Способы развития мысли. Виды заключения. Практикум по созданию текста.

## Тематическое планирование курсов в рамках учебного предмета

Раздел / тема	Количество ак. ч.
<b>Раздел 1. Язык как система. Фонетика и орфоэпия</b>	<b>5</b>
Тема 1.1. Язык как система	1
Тема 1.2. Фонетика как раздел науки о языке	2
Тема 1.3. Орфоэпические нормы	1
<i>Контрольная работа по изученным темам</i>	<i>1</i>
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>	<b>7</b>
Тема 2.1. Лексикология как раздел науки о языке	1
Тема 2.2. Лексические группы слов. Лексические нормы	4
Тема 2.3. Фразеология как раздел науки о языке	1
<i>Контрольная работа по изученным темам</i>	<i>1</i>
<b>Раздел 3. Морфемика и словообразование</b>	<b>5</b>
Тема 3.1. Морфемика как раздел науки о языке	2
Тема 3.2. Словообразование как раздел науки о языке	2
<i>Контрольная работа по изученным темам</i>	<i>1</i>
<b>Раздел 4. Морфология</b>	<b>7</b>
Тема 4.1. Морфология как раздел науки о языке. Самостоятельные части речи	3
Тема 4.2. Служебные части речи. Морфологические нормы	3
<i>Контрольная работа по изученным темам</i>	<i>1</i>
<b>Раздел 5. Синтаксис</b>	<b>13</b>
Тема 5.1. Словосочетание и предложение	2
Тема 5.2. Простое предложение	2
Тема 5.3. Осложненное простое предложение	2
<i>Контрольная работа по изученным темам</i>	<i>1</i>
Тема 5.4. Сложное предложение	2
Тема 5.5. Способы передачи чужой речи. Синтаксические нормы	3
<i>Контрольная работа по изученным темам</i>	<i>1</i>
<b>Раздел 6. Орфография</b>	<b>21</b>
Тема 6.1. Гласные после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь	3
Тема 6.2. Правописание корней и приставок	4
Тема 6.3. Правописание суффиксов и окончаний	5
<i>Контрольная работа по изученным темам</i>	<i>1</i>
Тема 6.4. Правописание служебных слов	5
Тема 6.5. Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2
<i>Контрольная работа по изученным темам</i>	<i>1</i>
<b>Раздел 7. Пунктуация</b>	<b>17</b>
Тема 7.1. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1
Тема 7.2. Знаки препинания в простом осложненном предложении	7
<i>Контрольная работа по изученным темам</i>	<i>1</i>
Тема 7.3. Знаки препинания при прямой речи	1
Тема 7.4. Знаки препинания в сложном предложении	6



<i>Контрольная работа по изученным темам</i>	<i>1</i>
<b>Раздел 8. Речь</b>	<b>15</b>
Тема 8.1. Текст как речевое произведение. Анализ текста	4
Тема 8.2. Выразительные средства. Речевые нормы	4
<i>Контрольная работа по изученным темам</i>	<i>1</i>
Тема 8.3. Создание текста. Риторические приемы	5
<i>Контрольная работа по изученным темам</i>	<i>1</i>
<b>Общее количество часов</b>	<b>90</b>